**REGULAMIN**

#### XVIII Powiatowego Przeglądu Młodzieżowych Małych Form Teatralnych

#### pod hasłem

**„SPORY I WYBORY”**

**profilaktyka eskalacji konfliktów i pokojowe ich rozwiązywanie.**

**1. Organizatorzy -** Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna w Leżajsku.

Bazylika OO. Bernardynów w Leżajsku – Franciszkański Ośrodek Kultury w Leżajsku.

**2. Forma teatralna – żywy plan**

Jest to forma inscenizacji, w której uczniowie mają możliwość zaprezentowania swoich możliwości aktorskich w celach profilaktycznych i edukacyjnych. Samodzielnie układają scenariusze, adaptują je do aktualnej tematyki lub posługują się gotowymi. Przygotowują dekoracje, kostiumy, rekwizyty, wybierają aktorów. Tekstów uczą się na pamięć  i wygłaszają je według scenariusza. Gesty, mimika, wszelkie ruchy na scenie ustalane są przez reżysera.

**3.** **Obszary tematyczne:**

1. Konflikt w rodzinie i sposoby ich rozwiązywania.
a. Konflikty z rodzeństwem.
b. Konflikty z rodzicami.
2. Konflikty w grupie rówieśniczej i sposoby ich rozwiązywania.
3. Konflikty w klasie i w szkole.
4. Konflikty w grupie znajomych.
5. Konflikty w relacjach dwóch osób – sympatii, przyjaciół, kolegów.

**4. Konkurs profilaktyczny składa się z dwóch części:**

1. zajęć psychoedukacyjnych w szkole obejmujących następujące zagadnienia:
* Czym jest konflikt i czy może mieć pozytywny efekt?
* Konfliktowe sytuacje czy konfliktowi ludzie?
* Spory „po coś” (mogą budować) i spory „po nic (są do niczego)”.
* Gdy potrzebny rozjemca – mediacje i inne metody rozwiązywania konfliktów.
1. Dramy profilaktycznej z udziałem uczniów i kierowanych do uczniów oraz dorosłych – nauczycieli i rodziców.

**5. Cele profilaktyczne i edukacyjne:**

1. kształcenie postaw asertywności i efektywnej komunikacji,
2. odnalezienie skutecznych sposobów poradzenia sobie w sytuacjach spornych bez naruszenia szacunku dla siebie i innych osób,
3. pokojowe rozwiązywanie konfliktów codziennych w domu, w szkole, na podwórku…
4. zapobieganie eskalacji konfliktu(eskalacja konfliktu to sytuacja, w której silne stany emocjonalne oraz chęć zwycięstwa zaczynają dominować w sytuacji konfliktowej, powodując uczucie wzajemnej wrogości stron wobec siebie),
5. radzenie sobie z emocjami **(emocje blokują komunikację między stronami sporu i uniemożliwiają porozumienie; w emocjach strony gubią z oczu prostą prawdę, że odzyskiwanie utraconych w wyniku sporu korzyści wymaga większych nakładów niż osiąganie nowych),**
6. poznanie, rozumienie i stosowanie użytych pojęć,
7. wzrost zainteresowania sztuką teatralną, pobudzanie do twórczego działania i ekspresji.

**6. Zasięg i uczestnicy -** szkoły z powiatu leżajskiego:

I kategoria – uczniowie szkół podstawowych klasy IV-VI,

II kategoria – uczniowie szkół podstawowych klasy VII-VIII i uczniowie gimnazjum.

W zależności od ilości zgłoszeń organizatorzy zakładają możliwość zorganizowania dwudniowego przeglądu z podziałem na kategorie wiekowe. O szczegółach uczestnicy zostaną powiadomieni z 2. tygodniowym wyprzedzeniem.

**7. Termin i miejsce** rozstrzygnięcia dramy – 22 maja (środa) 2019 r. Franciszkański Ośrodek Kultury przy Bazylice OO. Bernardynów w Leżajsku. Rozpoczęcie przeglądu dla grup klas IV-VI nastąpi o godzinie 9°°, planowane rozpoczęcie występów grup teatralnych z klas VII-VIII i gimnazjów około godziny 10³º.

**8. Warunki uczestnictwa:**

1. Nadesłanie scenariusza wraz z kartą zgłoszenia, stanowiącą załącznik do niniejszego regulaminu w przewidzianym terminie do 30 kwietnia 2019 r. Zgłoszenia spektakli można przesyłać drogą elektroniczną na adres www.ppp.lezajsk.pl lub złożyć osobiście w poradni.
2. Inscenizacje zgłaszane do przeglądu mogą/mogły już brać udział w innych przeglądach i konkursach.
3. Przygotowanie widowiska, którego czas trwania nie przekroczy 15 minut, a czas przygotowania się do występu 5 minut.
4. Liczba występujących ograniczona do 8 uczniów.
5. Każdy zespół przedstawia jeden spektakl w oparciu o własne elementy scenografii.
6. Przyjazd na miejsce grupy teatralne zapewniają sobie we własnym zakresie.
7. Opiekun uczniów ponosi pełną odpowiedzialność za bezpieczeństwo osób z grupy oraz ewentualne szkody powstałe w wyniku pobytu grupy w Franciszkańskim Ośrodku Kultury w Leżajsku.

**9. Kryteria oceny:**

Zgodność treści z tematem i formą przeglądu, czytelny (jasny i zrozumiały dla odbiorcy) przekaz głównego przesłania widowiska (profilaktyka i edukacja), ekspresja gry aktorskiej (ruch, mimika, dykcja), wrażenie artystyczne (umiejętności aktorskie zespołu, pomysłowość rozwiązań scenicznych, kostiumy, scenografia itp.).

**10. Patronat honorowy –** Podkarpacki Kurator Oświaty,Starosta Leżajski.

**11. Patronat medialny –** Kurier Powiatowy, Lokalna Telewizja Kablowa *LokalTel* w Nowej Sarzynie.

**12. Sponsor –** Polenergia Elektrociepłownia Nowa Sarzyna, Podkarpackie Centrum Hurtowe AGROHURT S.A. w Rzeszowie, Starosta Leżajski.

**13. Ustalenia końcowe:**

1. Nagrodzone przedstawienia są honorowane dyplomami, nagrodami rzeczowymi. Fundatorami nagród są sponsorzy konkursu.
2. Wszelkie sprawy nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzygają organizatorzy.
3. Organizator zastrzega sobie prawo dokumentowania oraz wykorzystania prezentacji zespołów na stronie internetowej poradni oraz w Lokalnej Telewizji Kablowej w Nowej Sarzynie w celu archiwizacji i promocji wydarzenia, nie dla celów komercyjnych, na co uczestnicy przeglądu wyrażają zgodę.
4. Wszystkie sprawy organizacyjne można uzgadniać przed przeglądem telefonicznie z  pedagogiem p. Dorotą Kostek; tel. 17-24 02 651, e-mail: poradnialezajsk@o2.pl
5. Regulamin zostanie zamieszczony na stornie internetowej poradni [www.ppp.lezajsk.pl](http://www.ppp.lezajsk.pl) w zakładce Konkursy 2019.

#### *Uczestnictwo w XVIII Powiatowym Przeglądzie Młodzieżowych Małych Form Teatralnych Drama Profilaktyczna 2019 „SPORY i WYBORY” – profilaktyka eskalacji konfliktów i pokojowe ich rozwiązywanie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na opublikowanie jego wyników i prac oraz zgodą rodziców na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku ich dziecka w celach konkursowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jedn.: Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).*